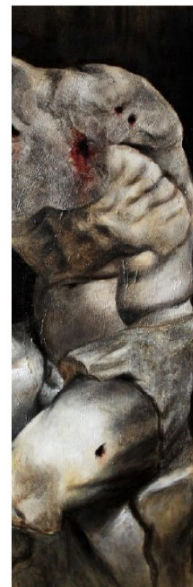
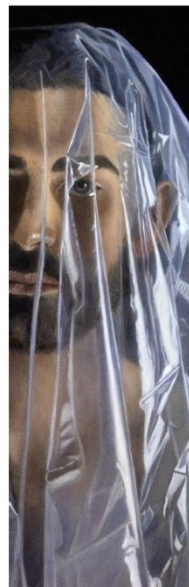
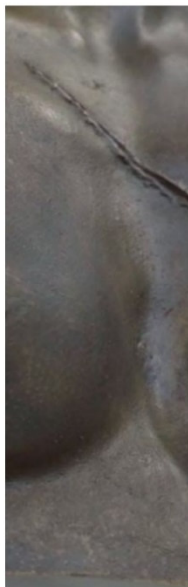
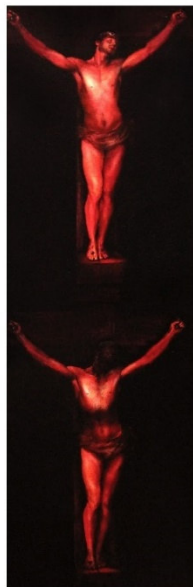


Vulnerabilis

**Gabriele Domenico Casu, Bahar H, Stefano Merlo,
Elena Radovix, Dede Varetto**

cinque artisti contemporanei interpretano il tema della ferita



Inaugurazione 19.11.2021 alle ore 18.00

Istituto Superiore di Scienze Religiose
via XX Settembre 83, Torino

In collaborazione con



Accademia
Albertina
di Belle Arti
di Torino

La mostra *Vulnerabilis* è presentata in occasione del corso interdisciplinare di formazione “Le ferite di Cristo tra teologia e arte”, proposto dall’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Torino in collaborazione con la Pinacoteca dell’Accademia Albertina di Belle Arti.

Si tratta di cinque opere d’arte, recentemente realizzate, che attraversano le ferite dell’umano e del sacro, per mezzo della pittura, della scultura e della fotografia.

L’allestimento prende forma nella splendida cappella settecentesca del Polo Teologico Torinese di via XX Settembre 83 ed è visitabile gratuitamente nei seguenti giorni:

venerdì 19 novembre dalle 18.00 alle 20.00, in occasione dell’inaugurazione;

sabato 20 novembre dalle 14.30 alle 18.30;

lunedì 22 novembre dalle 14.30 alle 18.30;

martedì 23 novembre dalle 14.30 alle 18.30;

mercoledì 24 novembre dalle 14.30 alle 18.30;

giovedì 25 novembre dalle 14.30 alle 18.30.

Un progetto a cura di **don Alberto Piola e Federica Avanzato**

Alllestimento a cura di **Enrico Zanellati**

Testi in mostra di **Angelo Mistrangelo**

POLO
TEOLOGICO
TORINESE



TEOLOGIA TORINO.IT



© Massimo Masone - VoceTempo.it